

Jaarverslag 2014 Toneelvereniging De Vriendenkring.

Het jaarverslag van de secretaris gaat volledig over de activiteiten die in 2014 zijn georganiseerd door leden en bestuur van de vereniging. Om te beginnen een enigszins droog cijfer, het bestuur vergaderde in 2014 9 keer en er waren 2 ledenvergaderingen. Beide ledenvergaderingen (in mei en november) werden drukbezocht.

Een opmerking van penningmeester Arie, namelijk dat wij interen op ons vermogen, een mening die overigens ook door onze kascommissie bestaande uit Thea Kanters en Hans Tensen werd gedeeld, had een herderlijk schrijven tot gevolg van Hans Silverenberg dat het bestuur het hoe en waarom moet gaan uitzoeken van waar kosten te besparen zijn en of het geld dat wij besteden ook werkelijk goede effecten heeft en het waard is uit te geven. Af en toe is dat natuurlijk koffiedik kijken en regelmatig overduidelijk.

Tijdens de jaarvergadering 2015 zal Arie hierover tekst en uitleg geven, maar een aantal bezuinigingen zal met onmiddellijke ingang ingevoerd worden (denk in dit geval aan het flyeren via het Udens Weekblad voorafgaand aan onze uitvoeringen, het teruggaan in uitvoeringen van het voorjaars/wintertoneel in maart van 7 naar 5 uitvoeringen, het verminderen van het aantal repetities voor het familietoneel, deze repetities worden altijd doorsneden door de grote vakantie, waardoor het gevoel ontstond bij vooral de spelers dat bij het vervolg van de repetities na de vakantie in feite opnieuw begonnen werd.) Kortom, behoorlijke besparingen.

Het bestuur bestond in 2014 uit de volgende personen: Jos Somers voorzitter, Arie de Snoo penningmeester, Beppie van Eerdts bestuurslid, Bernadette Tensen bestuurslid, Hans Silverenberg bestuurslid en Theo Verhoeff secretaris.

Stukkeuze: V.w.b. het wintertoneel in maart 2014 is gekozen voor: Wat een gekke man en zijn vrouw dan van Alan Ayckbourn onder regie van Hanneke Jansen, een typisch engels stuk met korte, droge humor, perse niet slecht, maar niet enorm gewaardeerd en toch weer wel. Erg tegenstrijdig dus. Er zaten inderdaad lange monologen in het stuk, door Hanneke al sterk ingekort, maar toch. Punt is en zal altijd blijven dat bezoekers die het niet je dat vonden altijd harder roepen dan de bezoekers die wel tevreden zijn. Meespelenden waren: Beppie van Eerdts, Els Peeters, Thea Kanters, Hans Tensen, Mike Wouters en Theo Verhoeff. Overigens droeg Evelien v.d. Venne haar steentje bij d.m.v. assistentregie.

Stukkeuze: Familietoneel in oktober 2014. Gekozen voor Ferrie Teel en de vergeetkorrels van Aris Bremer onder regie van Annette Breimer. Jong en oud heeft zich kostelijk geamuseerd met dit stuk dat door verrassend veel publiek bezocht werd. Als sprookjesfiguren al niet meer weten uit welk sprookje ze komen, dan is de verwarring compleet. Meespelenden: Geerke Robben, Esther van Veghel, Evelien v.d. Venne, Leanne Verkuijlen, Frouke Verstegen, Jet v.d. Zanden, Stef v.d. Locht en Theo Verhoeff.

De Jeugdopleiding van De Vriendenkring speelde op zaterdag 17 mei en zondag 18 mei twee voorstellingen van de Prinses zonder Hart van auteur Franklyn Black onder regie van Ellen Dorland. Altijd spannend natuurlijk hoe dat gaat, vaak voor de 1e of 2e keer op het "grote toneel" van Ontmoetingsplein De Schakel. Meespelenden dit jaar: Noor van Katwijk, Lieve van der Vleugel, Wies Hurkmans, Lynn van Dijck, Anouk van Eerdts, Mees van der Vleugel, Sterre Niessen, Sara Dijkink, Fleur den Biggelaar, Maaïke van der Aa en Pien v.d. Locht. Het enthousiame droop er vanaf en een goed gevulde Schakel genoot.

Extra punt van aandacht is natuurlijk de Oliebollenactie, die niet alleen lekker smaakten maar ook nog zo'n Euro 140, in het laadje brachten en de Rabobank Clubactie die zo rond de Euro 300,-- opbracht. Hulde aan de leden die zich hiervoor hebben ingezet.

Tot zover mijn jaarverslag. Mocht er iemand iets gemist hebben of heb ik iets gemist, meld je, ik noteer dat en geef op kort termijn bericht aan eenieder.

Met vr. gr.

Theo Verhoeff.
Secretaris.